

# cavalcat ssunta

## CONCORSO PER LA REALIZZAZIONE DEL DRAPPO PER IL PALIO DELL'ASSUNTA 2024

**Art. 1** – È indetto il concorso per la realizzazione del drappo del Palio dell'Assunta 2024.

**Art. 2** – Il concorso è rivolto a tutti gli artisti italiani o stranieri che abbiano già compiuto il diciottesimo (18°) anno di età oppure che lo compiano nell'anno solare corrente (previa dichiarazione di partecipazione firmata da almeno uno dei genitori o esercenti la patria potestà), ad istituti scolastici mediante elaborati dei loro studenti e associazioni di artisti.

L'artista che intende partecipare al concorso non deve aver dipinto un altro drappo in precedenza.

**Art. 3** – I partecipanti al concorso dovranno realizzare un bozzetto delle dimensioni di cm 30x40 (formato A3 con sviluppo verticale), raffiguranti in scala la composizione complessiva ideata relativamente all'opera da realizzare.

La realizzazione del soggetto raffigurato nel bozzetto del drappo per il Palio 2024 dovrà basarsi sulla corretta corrispondenza con il significato storico/religioso della Cavalcata dell'Assunta e del periodo storico da essa rappresentato. Dovrà interpretare ed ispirarsi ad alcuni elementi caratteristici fondamentali che dovranno essere presenti nell'opera: l'immagine di Maria Vergine Assunta in Cielo, la Cattedrale di Fermo e i cavalli. Inoltre dovranno essere presenti gli stemmi o i colori o i simboli delle 10 contrade fermane.

L'artista ha assoluta libertà di utilizzare tecniche e modalità stilistiche affini al suo modo di esprimersi fermo restando che la tecnica di colore e di preparazione del drappo dovrà essere tale da assicurare la conservazione dell'opera nel tempo. A tal fine è fatto obbligo all'artista di indicare, a corredo del bozzetto, la tecnica e i materiali che verranno utilizzati nella realizzazione del drappo.

Il bozzetto realizzato dovrà pervenire in forma anonima e non verranno ammesse opere firmate.

I dati anagrafici, il curriculum, la descrizione dell'opera e delle tecniche utilizzate verranno inserite a parte.

**Art. 4** – I bozzetti che parteciperanno al concorso rimarranno di proprietà dell'Associazione Cavalcata dell'Assunta.

L'Associazione si riserva di esporli in mostre, di utilizzarli per la pubblicazione a mezzo stampa o su internet a scopi promozionali dell'evento e di dare visibilità agli autori nei modi che riterrà opportuni.

Con la cessione dei diritti sul bozzetto realizzato, l'artista accetta anche eventuali lievi modifiche dell'immagine che dovessero rendersi necessarie per la stampa o per supporti di merchandising previa opportuna comunicazione dell'Associazione Cavalcata dell'Assunta.

# cavalcat ssunta

**Art. 5** – I bozzetti pervenuti verranno valutati da una Commissione che ne decreterà il vincitore che dovrà realizzare il drappo.

La Commissione sarà composta da sette (7) membri: il Sindaco o Assessore delegato alla Cavalcata in veste di presidente della Commissione, i due Vice Presidenti della Cavalcata dell'Assunta, l'assessore alla Cultura del Comune di Fermo, il rappresentante della Curia Arcivescovile e due esperti d'arte nominati dall'Ufficio di Presidenza della Cavalcata dell'Assunta.

La Commissione valuterà i bozzetti in base ai criteri che attengono ai contenuti storici e artistici dell'opera proposta, con particolare riferimento al rispetto del tema e dei requisiti fondamentali che devono essere presenti nell'opera indicati nell'art. 3.

**Art. 6** – L'artista, accettando la partecipazione al concorso, si fa garante dell'originalità della propria opera e risponderà ad eventuali terzi che lamentino eventuali lesioni e diritti.

**Art. 7** – L'artista si impegna a non pubblicare, diffondere o rendere nota a terzi con qualunque mezzo la propria opera fino al momento della presentazione ufficiale dell'opera, pena l'esclusione dal concorso.

**Art. 8** – Gli artisti interessati a partecipare dovranno far pervenire entro il **14-04-24** un plico chiuso all'Associazione Cavalcata dell'Assunta presso l'ufficio protocollo del comune di Fermo.

All'esterno del plico dovrà essere riportata la seguente dicitura: "CONCORSO DRAPPO - PALIO DELL'ASSUNTA 2024". All'interno del plico ci dovranno essere due buste:

- **Busta 1** che conterrà il bozzetto nel formato indicato nell'art.3 (in forma anonima senza firma dell'artista)
- **Busta 2** che conterrà gli allegati 1 e 2 opportunamente compilati e il curriculum dell'artista  
Il plico può essere spedito tramite raccomandata e/o consegnato a mano presso l'ufficio Protocollo del Comune di Fermo, Via Mazzini 4, 63900 Fermo.

**Art. 9** – La Commissione decreterà il vincitore entro il **28-04-24**. Il vincitore del concorso riceverà immediata comunicazione tramite lettera raccomandata contenente il riepilogo delle indicazioni per la realizzazione del drappo e i definitivi accordi.

Il vincitore dovrà riprodurre in modo fedele il bozzetto presentato. Eventuali modifiche che l'autore ritenesse necessarie dovranno essere sottoposte e approvate dalla Commissione.

**Art. 10** – Le dimensioni del drappo da realizzare, che consiste in un dipinto su stoffa o su tela, dovranno essere comprese in larghezza tra i 90 cm e i 110 cm, mentre in lunghezza fra i 160 cm e i 180 cm.

La Cavalcata dell'Assunta si impegna a completare la struttura con il telo in velluto dove verrà applicato il drappo e l'asta in legno per il trasporto del Palio.

# cavalcata ssunta

**Art. 11** - Il drappo dovrà essere realizzato entro il **07-07-24**.

Il drappo verrà presentato nella serata dell'arrivo del Palio, alla quale l'artista vincitore si impegnerà a partecipare in abito medievale fornito dalla Cavalcata dell'Assunta.

È richiesta la presenza dell'artista anche il 14 agosto nella serata del corteo processionale.

**Art. 12** – Al vincitore del concorso verrà corrisposto un premio di € 500,00 (cinquecento/00), fermo restando l'assoluta conformità dell'opera realizzata rispetto al bozzetto precedentemente approvato.

**Art. 13** – Il vincitore autorizza l'Associazione Cavalcata dell'Assunta ad utilizzare e diffondere i dati e le notizie contenute nel curriculum dell'artista per darne ampia diffusione nei vari canali comunicativi.

**Art. 14** – Qualora i bozzetti presentati non abbiano i requisiti richiesti, l'Ufficio di Presidenza si riserva di ricercare direttamente l'artista per la realizzazione del drappo in base ai requisiti dell'art. 3.

**Art. 15** – Trattamento dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 “Codice in materia di protezione dei dati personali” e del GDPR (Regolamento UE 2016/679), si informa che i dati forniti saranno esclusivamente utilizzati per le finalità di cui al presente bando e gli stessi, sono obbligatoriamente richiesti per consentire il regolare svolgimento delle procedure di selezione. I dati potranno essere comunicati a soggetti terzi, pubblici e/o privati, anche tramite sistemi di interconnessione, per il riscontro della loro esattezza e completezza. L'interessato potrà esercitare i diritti di cui all'art. 7 del D. Lgs.n. 196/2003.

Per ulteriori informazioni rivolgersi ai seguenti contatti della Cavalcata dell'Assunta:

- e-mail [cavalcata dell'assunta@gmail.com](mailto:cavalcata dell'assunta@gmail.com)
- telefono +39 0734 466714

Su richiesta la Cavalcata dell'Assunta potrà fornire le immagini d'archivio dei Palii realizzati nelle precedenti edizioni.

# cavalcat ssunta

## ALLEGATO 1 - AUTORE

Il sottoscritto/a .....  
nato/a a ..... il.....  
residente/domiciliato/a a: .....  
Via: .....  
email: .....  
tel.: .....

dichiaro di aver letto integralmente il regolamento relativo al concorso, di accettarne tutte le condizioni e di intendere partecipare al concorso per la realizzazione del drappo del Palio dell'Assunta 2024 con l'opera:

Titolo: .....

Dichiaro altresì, di autorizzare il trattamento dei miei dati personali ai sensi del D. lgs. 196/03 da parte della Cavalcata dell'Assunta, per i fini propri del concorso e delle attività connesse

Li \_\_\_\_\_

Firma Autore (o di un genitore, se ancora minorenne) \_\_\_\_\_

# cavalcat ssunta

## ALLEGATO 2 - DESCRIZIONE OPERA E TECNICHE UTILIZZATE:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Firma \_\_\_\_\_

NOTA - Qualora lo spazio dedicato alla descrizione dell'opera e delle tecniche utilizzate del presente allegato si rivelasse insufficiente, è consentito integrare la documentazione con fogli aggiuntivi conformi al presente allegato, al fine di garantire una completa esposizione dei dettagli dell'opera presentata.